

# 「九一八事變」戲劇教育活動

## 《時空的告白》

這劇本透過年屆近百歲的張學良（老者）與正經歷九一八事變的壯年張學良（少者）對話，回憶九一八事變中，進行不抵抗政策的因由。

角色：

99歲的張學良（老者）

30歲的張學良（少者）

[2000年9月18日，在美國檀香山張學良住所，老年張學良緩緩地走到窗前，望向遠方，陷入了沉思。突然，走出年輕的張學良。老人轉身一望，感到詫異。]

老者： 你為何要這樣做？

少者： （堅定地）如果與日本開戰，我方必敗！到時整個東北都會被日本佔領！

老者： 是總司令蔣介石給您下的命令是嗎？

少者： 不，是我們東北軍自己選擇不抵抗的。我當時的判斷是日本不會佔領全中國，我還沒認清他們的侵略意圖，所以盡量避免刺激他們。打不還手，罵不還口。是我下的指令！與蔣介石無關。

老者： 蔣總司令坐鎮南昌，忙於對紅軍的第三次軍事圍剿。其後他以日本侵佔東北的事實，向國際聯盟提出申報，發佈告全國同胞書，要求國人鎮靜忍耐，努力團結，準備自衛，並信賴國聯會公平處斷。

少者： 當然了，國聯的處斷讓人極度失望。由於我們的不抵抗，使日本帝國主義對我國的侵略野心更加狂妄，終於釀成戰爭的大禍！

老者： 之後我發動了兵諫，扣押了蔣介石，要求他立即抗日！

少者： 這次兵變促成國共再度合作，中國掀起了全民族抗戰的高潮！那是中國有史以來最激烈的一次戰爭！只有沒經歷過戰爭的人，才會嚮往戰爭。

[燈光變黑]